ОТЗЫВ

научного консультанта о докторанте кафедры истории журналистики и литературы Московского университета имени А.С. Грибоедова Карпачевой Татьяне Сергеевне

Т.С. Карпачева в течение многих лет последовательно разрабатывает круг проблем, связанных с творчеством Ф.М. Достоевского. На заключительном этапе подготовки докторской диссертации в марте 2026 года она поступила в докторантуру ОЧУ ВО «Московский университет имени А.С. Грибоедова». Тема диссертации утверждена на заседании ученого совета 06.03. 2026 года (протокол № 5) в следующей редакции: «Художественно-философское осмысление феномена сект и образов сектантов в творчестве Ф.М. Достоевского». Работа осуществлялась при кафедре истории журналистики и литературы Международного института журналистики, телевидения и медиакоммуникаций.

Как научный консультант могу отметить научную целеустремленность, самостоятельность, высокую профессиональную культуру и исключительную работоспособность Татьяны Сергеевны. В ходе подготовки диссертации она проявила ответственность, организованность, исследовательскую добросовестность и внимательное отношение к источникам. Т.С. Карпачеву отличают глубокое знание художественного и публицистического наследия Достоевского, владение обширной историко-литературной библиографией и способность продуктивно работать с материалами смежных гуманитарных дисциплин.

Актуальность избранной темы обусловлена устойчивым интересом современного литературоведения и гуманитарных наук к социокультурным и религиозным проблемам, получившим художественное осмысление в русской классике. Феномен сект и образы сектантов в творчестве Достоевского до настоящего времени не были предметом систематического комплексного рассмотрения. Обращение к этой проблематике позволяет углубить представления о психологизме, художественной антропологии и общественной позиции писателя, а междисциплинарный характер темы отвечает актуальным тенденциям современного гуманитарного знания.

Научную работу Т.С. Карпачева на протяжении многих лет сочетала с преподавательской деятельностью: с сентября 2007 года по июль 2026 года она работала в должности доцента ГАОУ ВО МГПУ. Результаты многолетнего изучения темы представлены в докладах на международных и всероссийских конференциях,

в том числе на конференциях «Достоевский и мировая культура», Международных Старорусских чтениях «Достоевский и современность» и «Летних чтениях в Даровом». По теме исследования опубликована 51 научная работа общим объемом 38,2 п.л.; 19 статей вышли в изданиях, включенных в перечень ВАК РФ. Эти сведения характеризуют длительный и систематический характер научной работы соискательницы и широкую апробацию ее материалов.

Настоящий отзыв характеризует профессиональную и исследовательскую деятельность Т.С. Карпачевой; научная оценка представленной диссертации относится к компетенции диссертационного совета, официальных оппонентов и экспертных органов. Как научный консультант констатирую, что Т.С. Карпачева выполнила индивидуальный план подготовки в докторантуре, завершила предусмотренную им работу и подготовила диссертацию «Художественно-философское осмысление феномена сект и образов сектантов в творчестве Ф.М. Достоевского» для представления в диссертационный совет по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

«_25_» сентября 2026 г.

Научный консультант,
доктор филологических наук (10.01.01),
профессор, заведующий кафедрой
истории журналистики и литературы
Международного института
журналистики, телевидения и медиакоммуникаций
Московского университета
имени А.С. Грибоедова Любовь Геннадьевна Кихней

Подпись проф. Л.Г. Кихней удостоверяю:
проректор по аспирантуре и
докторантуре
ОЧУ ВО «Московский университет имени А.С. Грибоедова»
К.Ф. Герейханова

111396, Москва, Зеленый проспект, д. 66а
Тел. +7 (495) 673-74-19
e-mail: cra@adm.iile.ru